

Agentur und Fotograf
Auswahlkriterien von Fotomaterial
Fotografie: Ausdruck der Persönlichkeit *

*** hierbei handelt es sich um eine rein subjektive Darstellung von Roman Härer ohne Anspruch auf empirische Richtigkeit!**

Auswahlkriterien sind beeinflusst von

- **Kultur**
- Ausbildung**
- Analyse**
- Erfahrung**
- Persönlichkeit**

Die Fotografie ist Ausdruck der Persönlichkeit

Der Fotograf und der Editor
Der Editor und der Fotograf
Der Fotograf nicht ohne den Editor
Der Editor nicht ohne den Fotograf
Der Fotograf für die passende Agentur
Die Agentur für den passenden Fotografen

Bildauswahl ist Poesie.
Bildauswahl ist wie Gold suchen.

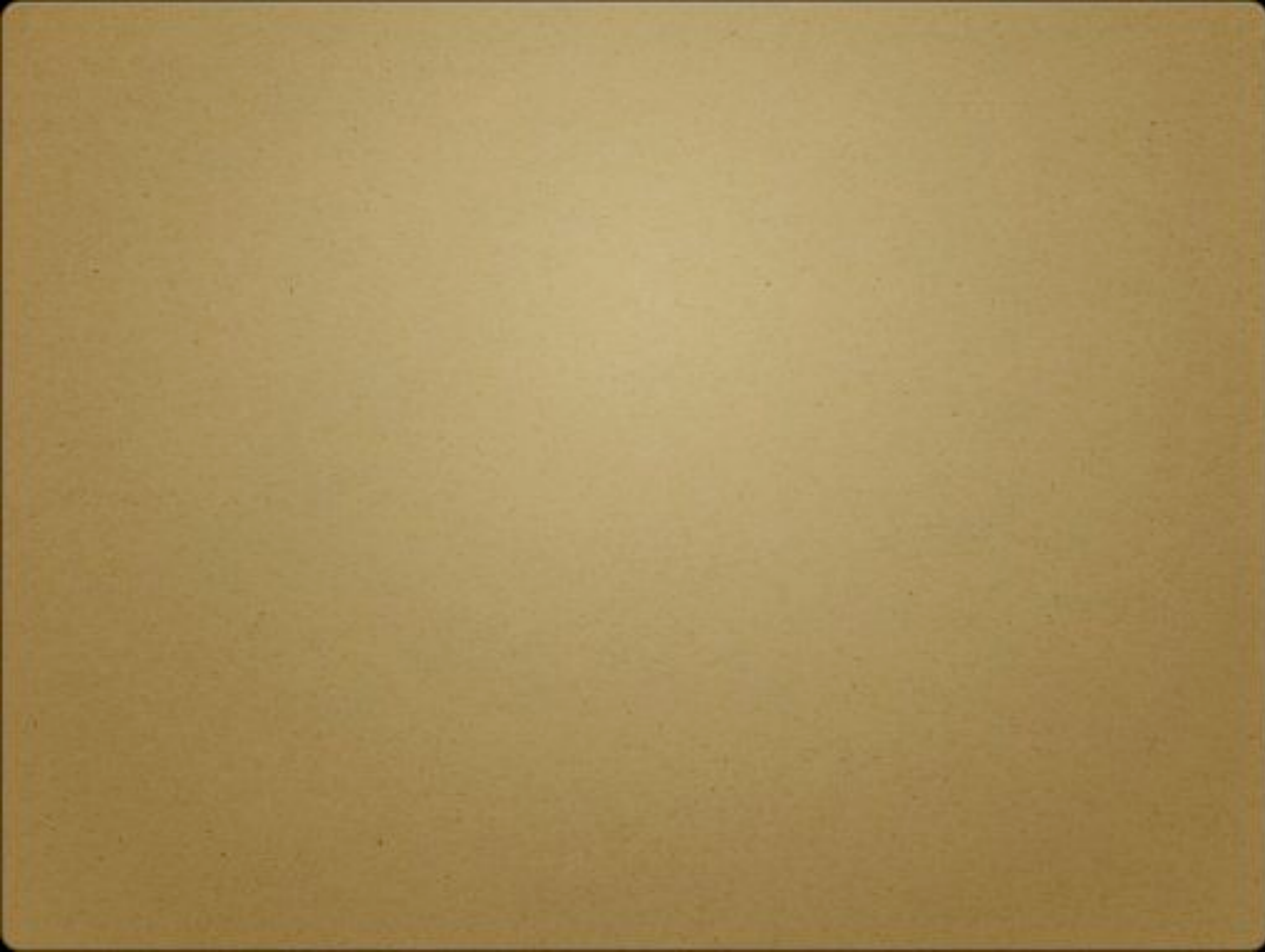
**Jedes Bild ist andersartig.
Weniger ist mehr.**

Die Knappheit der Resource Fotografie

Bildauswahl heißt Gestalten.
Bildauswahl heisst Kommunikation.
Bildauswahl ist Profilschärfung.
Bildauswahl ist radikal.

Radikalisierung und Differenzierung der Bildsprache

Radikalisierung und Differenzierung der Bildsprache
Mainstream oder Differenzierung?
Norm oder Abweichung etc...?



Klischees und Stereotypen
Authentizität und Persönlichkeit
eine Gegenüberstellung....

All images © by plainpicture



Angst



Beauty



**Sind Klischee erstrebenswert und
immer passend?**



Authentizität



**Beauty und
Stimmung**



Business



Business



**Glück und
Glücksträhne**





**ohne Worte und
Assoziationen**



**Arbeitsplatz
Baustelle**



Stilleben



das Leben geht weiter







Interieur



Architektur



Kleiderschrank



Fastfood

tshick

Lehrbuch

WOLFGANG HERANDORF

 WALTER
DE GRUYTER





Strukturen



Alltag





Fashion-Schuhmode

KÖSEL
KUNSTWERKE UND ARTISTEN

- Porträts & Interviews
- Leser am Werk
- Wissenschaft & Medien



November 2011 - Februar 2012





Lights



Energie



Charakter-Typen



**metaphorische
Montagen**



Die Frau im Mann:
gespaltete
Persönlichkeit